



---

REGOLAMENTO PREMIO STORICO LETTERARIO

## **CITTA' DI TEANO – Carlo Lauberg e il Risorgimento**

II EDIZIONE 2024

---

IL COMUNE DI TEANO, in collaborazione con il Forum dei Giovani, istituisce la prima edizione del Premio Storico-letterario "CITTA' DI TEANO – Carlo Lauberg e il Risorgimento" per promuovere e valorizzare lo studio della storia risorgimentale.

### **Articolo 1: Scopo del Premio**

- 1.1 Il Premio Storico Letterario "CITTA' DI TEANO – Carl Lauberg e il Risorgimento" (di seguito "il Premio") è istituito allo scopo di promuovere e di valorizzare la scrittura storica e la narrazione letteraria dedicate al Mezzogiorno nel contesto della vicenda risorgimentale e unitaria, dalla monarchia alla Repubblica, con particolare riferimento al territorio campano e di Terra di Lavoro, riflettendo nel contempo sulle esperienze e sui valori promossi dagli uomini e dalle donne che ne furono protagonisti e protagoniste.
- 1.2 Il "Premio" è dedicato alla memoria di Carlo Lauberg, un personaggio significativo del periodo che gettava le premesse del Risorgimento italiano, in riconoscenza del suo contributo alla causa dell'Unità nazionale.
- 1.3 In questa luce, il "Premio" vuole sostenere gli autori contemporanei che si dedicano alla scrittura di opere storiche o letterarie calate nel contesto del Mezzogiorno e del processo unitario, offrendo loro un riconoscimento che ne possa incentivare la continuazione dell'impegno e contribuire sempre più ad arricchire la memoria pubblica della nostra democrazia.

### **Articolo 2: Organizzazione della Commissione**

- 2.1 La Commissione per il Premio Storico Letterario II EDIZIONE 2024 "CITTA' DI TEANO – Carlo Lauberg e il Risorgimento" (di seguito "la Commissione") è responsabile dell'organizzazione e della gestione del Premio.
- 2.2 La Commissione è composta da cinque membri determinati dal Comitato Organizzatore, selezionati tra esperti nel campo della storia locale, della storia letteraria, della letteratura storica, della critica letteraria e della comunicazione e coordinata da un Presidente individuato dal Comitato organizzatore.

### **Articolo 3: Candidatura e Ammissibilità**

- 3.1 Il premio si suddivide in tre sezioni

SEZ A: scritti di carattere letterario, allo scopo di incoraggiare autori a creare opere che contribuiscano alla comprensione e all'apprezzamento del periodo storico considerato.

SEZ B: scritti di indagine e di ricerca storica, da valutare per il loro valore scientifico (utilizzo delle fonti, correttezza metodologica e originalità di argomenti e conclusioni) e per la contestuale capacità divulgazione di temi, nodi, eventuali approfondimenti biografici.

SEZ C: racconto inedito di argomento storico ambientato nell'epoca del Risorgimento, in lingua italiana e in lingua francese, aperto agli studenti del triennio conclusivo della Scuola Secondaria di Secondo Grado e della Scuola Francese in Italia.

#### **Articolo 4: Procedura di candidatura**

4.1 Le candidature possono essere presentate da autori, editori o da terze parti autorizzate.

4.2 Le candidature devono essere inviate alla Commissione entro le ore 23,59 del 31-03-2024, attraverso l'invio dell'opera in formato digitale (sia edita che inedita) al seguente indirizzo email

4.3 La partecipazione al Premio è gratuita.

#### **Articolo 5: Valutazione e Selezione**

5.1 La Commissione procederà a valutare le candidature ricevute secondo criteri di merito letterario e storico.

5.2 La Commissione può nominare una giuria popolare per assistere nella valutazione delle candidature.

#### **Articolo 6: Annuncio del Vincitore**

6.1 Il vincitore del Premio sarà annunciato in una cerimonia pubblica o in un evento designato il giorno 18 maggio 2025.

6.2 I vincitori riceveranno un attestato e un premio in denaro:

SEZ A - 1 premio 600 euro; 2 premio 300 euro; 3 premio 100 euro

SEZ B - 1 premio 600 euro; 2 premio 300 euro; 3 premio 100 euro

SEZ C - 1 premio 200 euro; 2 premio 100 euro; 3 premio 50 euro

6.3 L'importo di ciascun premio si intende come importo massimo erogabile, ciascun importo potrà essere aumentato solo se etero-finanziato.

#### **Articolo 7: Trattamento dei Dati Personali**

7.1 La Commissione si impegna a trattare i dati personali dei candidati in conformità con le leggi sulla privacy e la protezione dei dati applicabili.

#### **Articolo 8: Obblighi dei Vincitori**

8.1 I vincitori del Premio sono tenuti a collaborare con la Commissione per promuovere il Premio e partecipare a eventi promozionali e interviste quando richiesto.

8.2 I vincitori devono anche consentire la pubblicazione di estratti o recensioni delle loro opere per scopi promozionali del Premio.

#### **Articolo 9: Restituzione delle Opere**

9.1 Le opere inviate come candidatura al Premio non verranno restituite, ma diventeranno parte dell'archivio del Premio.

#### **Articolo 10: Modifiche al Regolamento**

10.1 Qualsiasi modifica al presente regolamento deve essere approvata dalla Commissione e comunicata in modo trasparente a tutte le parti interessate.

#### **Articolo 11: Pubblicità e Comunicazione**

11.1 La Commissione si impegna a promuovere il Premio attraverso canali di comunicazione appropriati, compresi ma non limitati a siti web, social media, conferenze stampa e pubblicazioni letterarie.

11.2 I candidati e i vincitori del Premio acconsentono all'uso delle loro immagini, nomi e opere per scopi promozionali e marketing relativi al Premio.

#### **Articolo 12: Trasparenza e responsabilità**

12.1 La Commissione si impegna a mantenere elevati standard di trasparenza e responsabilità nella gestione del Premio.

#### **Articolo 13: Finanziamento**

12.1 Il finanziamento del Premio Storico Letterario sarà ottenuto tramite donazioni, sponsorizzazioni, contributi di terze parti e altri mezzi legali.

12.2 La Commissione si impegna a gestire in modo responsabile e trasparente i fondi destinati al Premio.

#### **Articolo 14: Durata e Termine**

14.1 Il presente regolamento rimarrà in vigore finché non sarà revocato o modificato dalla Commissione.

14.2 In caso di revoca o modifica del regolamento, la Commissione fornirà una notifica adeguata a tutte le parti interessate.

#### **Articolo 15: Risoluzione delle Controversie**

15.1 Qualsiasi controversia o disputa che sorga in relazione al Premio e che non possa essere risolta in via amichevole sarà sottoposta all'arbitrato secondo le leggi vigenti.

#### **Articolo 16: Disposizioni Finali**

16.1 Il presente regolamento entra in vigore dalla data della sua approvazione e sarà valido fino a una sua eventuale modifica o revoca.

16.2 Ogni controversia derivante dall'applicazione del presente regolamento sarà risolta secondo le leggi vigenti nel luogo di giurisdizione competente.